

www.practicaespanol.com

Transcripción del vídeo

Así iniciaba el concierto de Jamiroquai en Madrid como parte de su gira europea. Tras siete años de ausencia de los escenarios, y nueve desde su última actuación en la capital española, el músico británico encendió con su estética intergaláctica el WiZink Center.

Más de 15.000 almas vibraron con los sonidos electrónicos del punk y el acid jazz de “Buffalo Man”, que en esta ocasión lucía un penacho futurista luminiscente.

El público madrileño ha estado de suerte, ya que hace unos días Jamiroquai tuvo que interrumpir su actuación en Múnich a consecuencia de un catarro. Algo que avivó los temores al inicio de la gira cuando se suspendieron conciertos por los dolores de espalda del artista. Pero en Madrid ha demostrado que está en plena forma.

Su repertorio de 16 cortes conjugó algunas canciones de su reciente disco “Automaton” con éxitos infalibles.

Toda una fiesta de espíritu setentero en la que Jamiroquai agradeció al público su apoyo durante sus 25 años en la música.